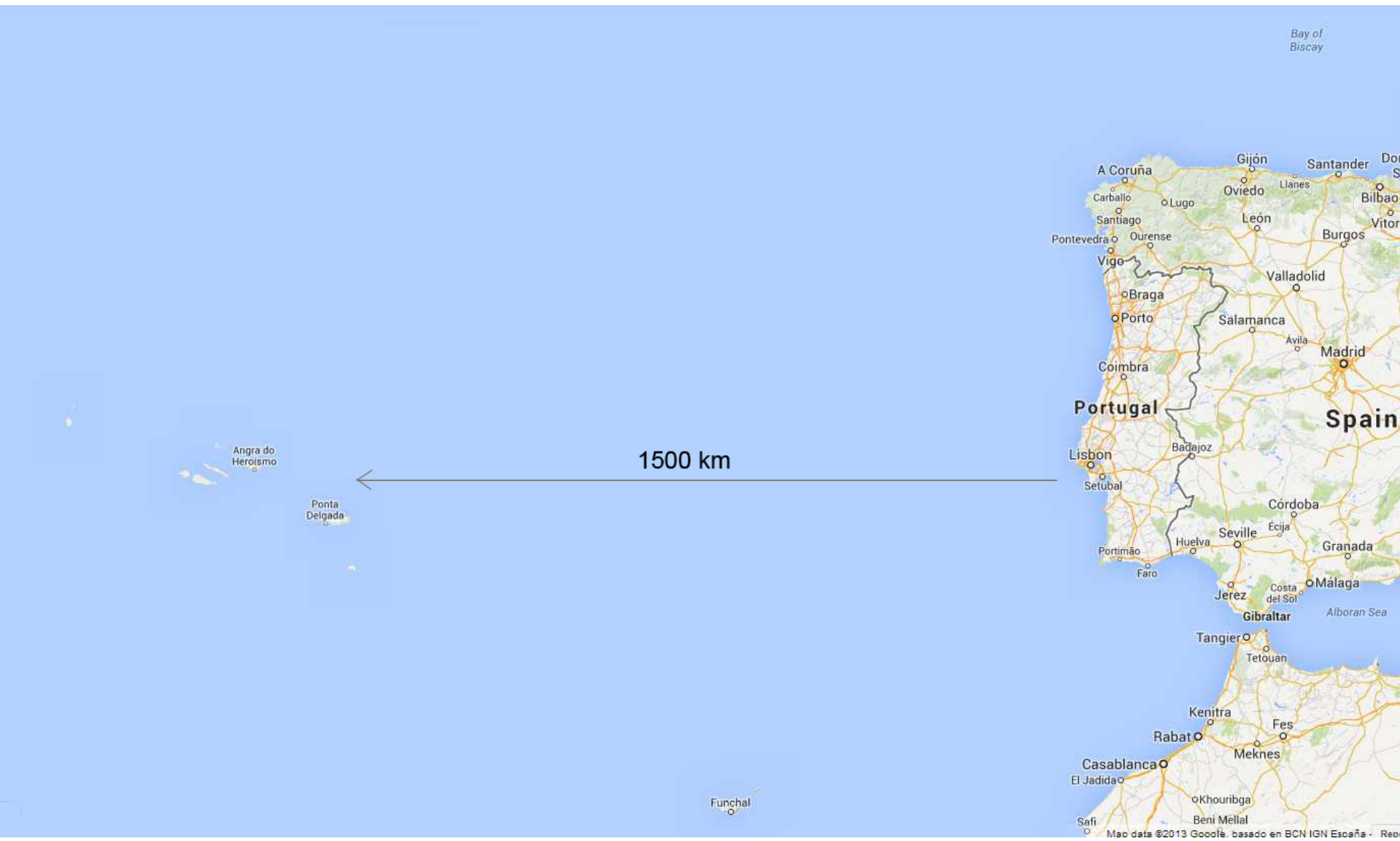


Erkki Luoma-aho:

Azorien muinaisuuteen tutustumassa





Bay of Biscay

A Coruña
Carballo
Santiago
Pontevedra
Vigo
Ourense
Braga
Porto
Coimbra
Lisbon
Setubal
Portimão
Faro
Gijón
Lugo
Oviedo
León
Llanes
Santander
Bilbao
Vitoria
Burgos
Valladolid
Salamanca
Avila
Madrid
Badajoz
Córdoba
Écija
Granada
Seville
Huelva
Jerez
Costa del Sol
Málaga
Gibraltar
Tangier
Tetouan
Kenitra
Rabat
Fes
Meknes
Casablanca
El Jadida
Safi
Beni Mellal
Oukhoubga

Spain

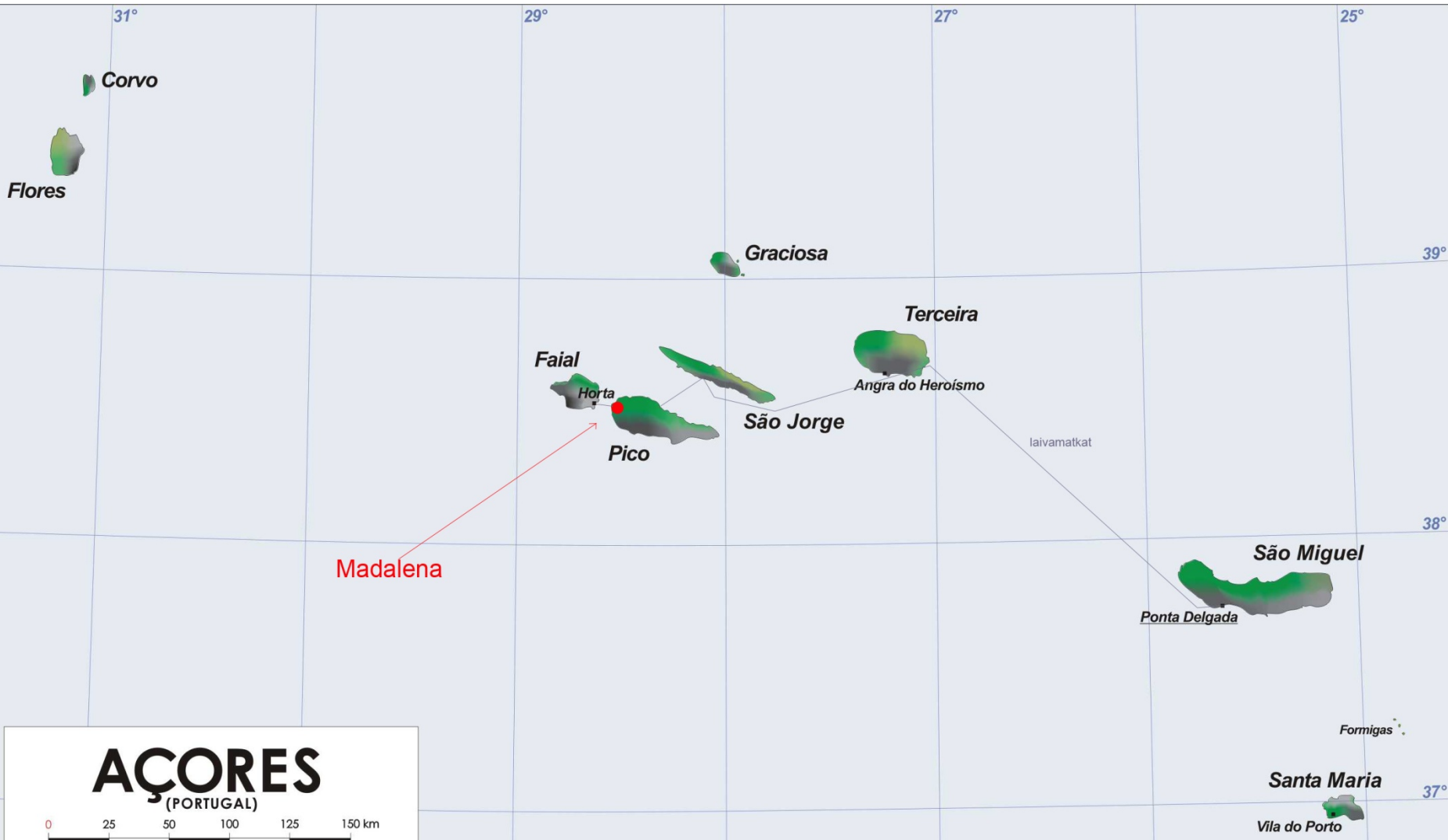
Portugal

1500 km

Angra do Heroísmo

Ponta Delgada

Funchal



AÇORES
(PORTUGAL)

0 25 50 100 125 150 km

Azorien varhaishistoriasta

'Virallisesti' saaret löysi vuonna 1431 Gonçalo Velho Cabral.
Tuliperäiset saaret olivat tuolloin asumattomia.

Viime vuosina on tutkittu saarilta löytyneitä maanalaisia rakenteita (Hypogeum), joita on löytynyt Corvo-, Santa Maria- ja Terceira-saarilta. Portugalilainen arkeologi Nino Ribeiro pitää niitä todisteina yli 2000 vuotta vanhemmasta asutushistoriasta.

Ribeiron tutkijaryhmä on löytänyt myös muita todisteita: Terceiran kalliomaalaukset ja kalliopiirokset.

Vuonna 2013 tutkimukset keskittyivät Pico-saaren pyramideihin. Vieraillessani geologian opiskelijoiden kanssa saarilla sain 24.8. mahdollisuuden tutustua pyramideihin ja niillä tehtyihin tutkimuksiin APIAn arkeologien Nuno Ribeiro ja Anabela Joaquinito opastuksella.

APIA = the Portuguese Association of Archeological Research

Muut opiskelijat olivat samaan aikaan valloittamassa Pico-tulivuorta (2351 m).



Matkustin Pico-saarelle Terceira ja Sao Joge -saarten kautta. Laivan kannelta oli mukava seurata delfiinejä. Itse saarille ei ollut aikaa poiketa.



Terceira, Azores



- 1 - Serreta;**
- 2 - Monte Brasil;**
- 3 - Megalitos Grotta do Medo;**
- 4 - Rilheiras São Brás**



Terceiralla on Angra do Heroísmo –kaupungin edessä olevalta Brazil-vuorelta löydetty muinaisia kallioiden louhittuja luolia (hypogeum). Angra do Heroísmo on Azorien vanhin kaupunki vuodelta 1450, UNESCO:n maailmanperintökohde (1983).



3 hypogeumin sisäänmenoaukot. Näitä on aiemmin pidetty viljojen yms. varastoina. Ribeiron mukaan ne liittyvät foinikialaisiin/Karthagoon (Astarte/Tanit -jumalattaret)



Figure 9 – Detail of the four almost circular sculpted cavities inside structure 4.

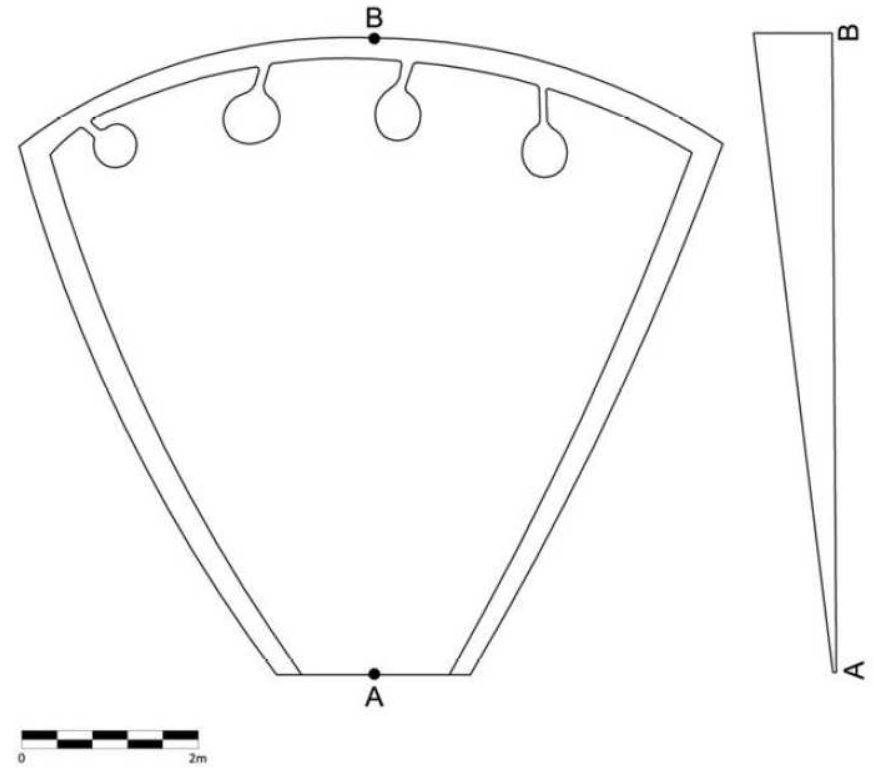


Figure 10 – Plant of structure 4.

Hypogeumien rakenteissa samankaltaisuuksia Välimerellä ja Pohjois-Afrikassa (Karthago) tavattuihin.



Löytöpaikkaa ei tunneta

[OD]ROY ELOFC ION
 D A C C I C OFC
 Odroy Elo' ōs 'Ayon / Dacciōs The'os

Odroy, the Lord of the gods,
 the god of the Dacians.

Muitakin tulkintoja on...



Figure 14 – Survey of the inscription.



Pedro Cardoso

Archeologist Nuno Ribeiro researching in the Azores.

Nuno Ribeiro on löytänyt sekä maalauksia että piirroksia Terceiran saarelta.

AREA 3

THE MEGALYTHIC COMPLEX OF "GROTA DO MEDO"

Hidden in a geological formation of enormous rocks, now covered with vegetation, but which emerged from a special eruption running from the edge of the northern limit of the city of Angra, to about four kilometres towards the centre of the island, stands the now (2012) officially classified "Archaeological Site of Grota do Medo".

In a dense concentration of about 200 m², of what will become objects of archaeological study, lies a conjunct of stones which shape has been submitted to comparison¹⁶ (at face value) with analogous from Atlantic continental façade, especially Ireland.

The site contains remains from occupations chronologically differentiated, except for the first one, which could be compared to the megalithic culture.

Caves

From this one, there are caves (6) similar to Dolmens, revealing a lost knowledge of construction.



Concavities

On the top of some of these caves, and dispersed through significant places, there are many examples of what in Ireland is called Bullauns, circular small cavities probably for ritual usage. When they totally perforate the rock, forming one orifice (like the one below), they were used to cure maladies, by passing the ill member or person through it (especially children or women trying to become pregnant).

Devil's Chair

Another of the legends of the Megalithic culture, or posterior to it (possibly created by the Celts), is the "druid's chair" or the "chair of the devil", a rock sculpture seen in northern France and England.

At least three of these can be found in the Grotta do Medo site



In the side of one arm there are two concentric circles.



Sisäkkäiset ympyrät tulkitaan usein arkeoastronomian avulla.

Piirrosten lisäksi siellä on myös runsaasti kuppeja kalliossa.



Cup Marks

Cup marks like those from the photos are very common in Terceira's site, just as they are widespread in Ireland, where the study of their meaning has reached no conclusions.

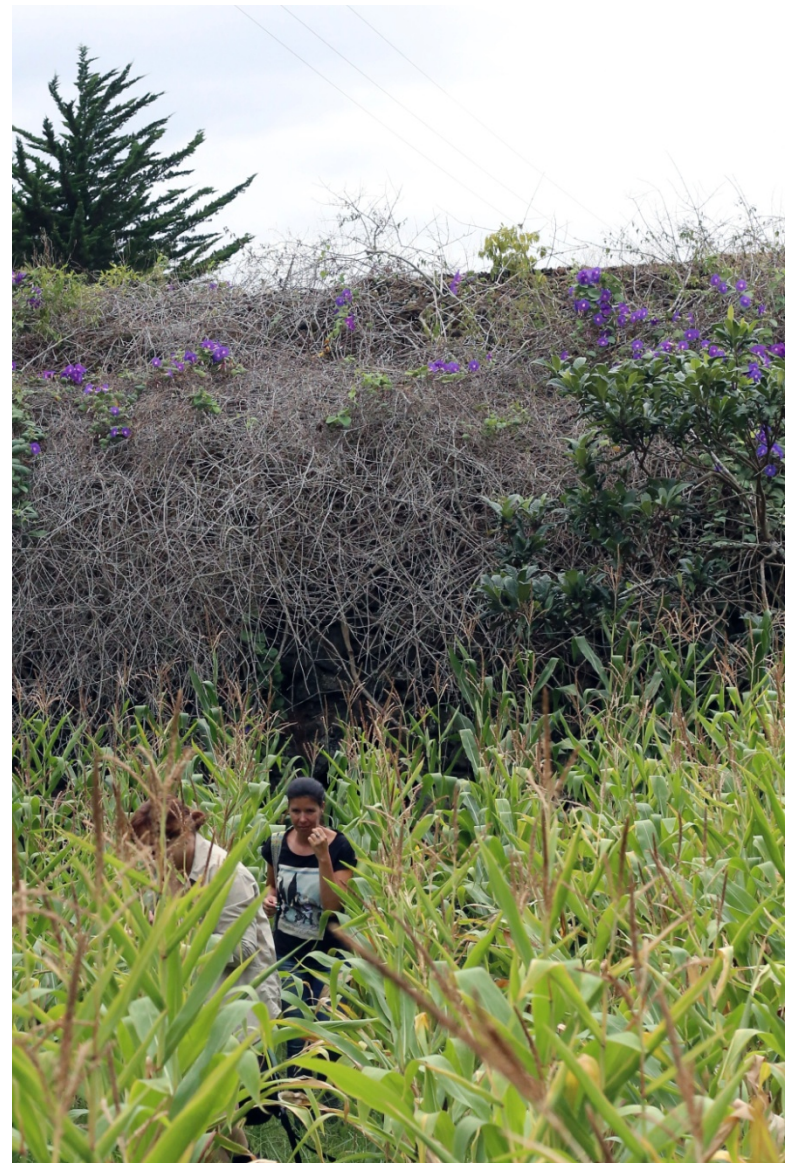


Maroiços eli Picon pyramidit





Pico-saarella on lähes 200 pyramidirakennelmaa ja vallien rajaamia sisäpihoja. Rakennelmia on pidetty varhaisten maahanmuuttajien kokoamilta puhdistassa maata viljelyskuntoon.



Ensimmäinen kammio avattu pyramidi/valli-rakennelmasta. Vasemmassa kuvassa APIAn johtaja Nuno Ribeiro (oikealla), oikeassa kuvassa arkeologi Anabela Joaquineto (oikealla).



Anabela Joaquinito esittelee kaivausta ja tuloksia.

Avatun kammion mitat: pituus noin 4 m, Korkeus 2 m ja leveys 1 m.

Alustavissa kaivauksissa on löytynyt kalastukseen liittyvää materiaaleja: koukku, metallipiikki, kalanruotoja, verkonpainoja . Lisäksi on löytynyt hiiltä ja ruukun palasia (laavakiveä).

Ajoituksia näistä yritetään tehdä. Vasta sen jälkeen voidaan arvioida mihin tarkoitukseen kammioita on käytetty.

Varasto, hauta, initaatiopaikka, ...



Pyramidien sisäistä rakennetta ei ole juurikaan tutkittu. Syynä on pienet määrärahat. Ongelmana on myös tavallaan se, että alue on UNESCO:n maailmanperintökohde ja siis jo valmiiksi suojeltu. Maailmanperintökohteeksi se valittiin historiallisena viininviljelypaikkana.

APIAn tutkijat arvelevat, että monissa pyramideissa on sisäisiä kammioita. Ne odottavat löytäjänsä. Kuvassa ehkä yksi tällainen. Sen suuaukko on suljettu.



Picon pyramideja on noin 200 kappaletta ja ne sijaitsevat pienellä noin 6 neliökilometrin alueella. Päällisin puolin niistä on 140 tutkittu. Pyramidit ovat 3 – 13 metrin korkuisia.

Suuri määrä pyramideista on myös sortunut maanjäristyksissä. Monia on hajoitettu . Kiviä on käytetty kiviaitoihin ja asumuksiin.

Portugalilaisten tähän saakka pätenyt selitysmalli kivikasoille (Maroiços) on ollut suoraviivainen ja isänmaallinen:

- Portugalilaiset löysivät Azorit asumattomina vuonna 1432.

- Kun maata tarvittiin viljelykseen 1600-1700-luvuilla, niin laavakiveä raivattiin pois pyramidinmuotoisiin kasoihin.

APIAn tutkijat Nuno Ribeiro and Anabela Joaquinito esittävät useita perusteluja Picon pyramidien uudelle tulkinnalle kaivausten julkistamistilaisuudessa 28.8.2013:

Useat pyramidit ovat yli 10 metriä korkeita ja niillä on sama suunta. Ne ovat rakenteeltaan yhteneviä Välimeren alueelta löydetyille vastaaville rakenteille, esimerkkinä Sisilian Etnan pyramidit, jotka myös ovat laavakivestä.

Alueella on myös pyramidimaisia valleja, jotka rajoittavat suuren aukion. Aukiolle johtaa kapea käytävä. Tämän monumentaalisen rakennelman toteuttaminen on vaatinut useamman vuoden työn ja ennalta laaditun suunnitelman toteuttamista suurelta joukolta.

APIAn arkeoastronomiset mittaukset osoittavat, että pyramidirakenteet on suunnattu tarkoin tiettyyn suuntaan suhteessa Pico-vuoreen. Kuten monissa muissakin maailman megaliiteissa, suuntaus näyttää liittyvän kesäpäivänseisauksen aikaan. Rakennelmat on tehty tarkoituksellisesti seremoniallisiin tarpeisiin.

Jäämme odottamaan ajoituksia kiistan ratkaisemiseksi.



Kiitos mielenkiinnosta!
Erkki Luoma-aho, 18.9.2013